

WE YOU

HOJE, **YELLOW** TEM O PRAZER DE APRESENTAR-LHES

O QUE É ISSO?

UM **NOVO FORMATO** COM CARÁCTER **INTELIGENTE** E **DINÂMICO**, TAL COMO A FILOSOFIA **YELLOW**, QUE LHE PERMITIRÁ DESCOBRIR **NOVAS TÉCNICAS DE COR** REALIZADAS PELA NOSSOS **testimonials**, VERDADEIROS CABELEIREIROS, TAL COMO TU, PROVENIENTES DE TODAS AS PARTES DO MUNDO!

“THE JADE TECHNIQUE BY AMY LOPEZ”

Uma técnica que permite obter **brilho** e tonalidades interessantes nas aplicações totais, conferindo **profundidade e riqueza**.

Neste caso, amy escolheu jogar com as nuances da **família dos vermelhos** de **YELLOW COLOR** caracterizada por cores acesas e vibrantes, que doam um brilho incrível e corpo ao cabelo.

PASSO A PASSO

BASE DE PARTIDA:

7 NATURAL

PRODUTOS UTILIZADOS

YELLOW PERMANENT COLOR:

11.21 - OSS - 5.66 - 6000 - 6.66S - 7.66

YELLOW PEROXIDE: 5 VOL - 10 VOL - 20 VOL - 40VOL



YELLOW TONE-ON-TONE CREATOR

FÓRMULA 1: 15 g 11.21 + 15 g OSS. Proporção de mistura com Yellow Peroxide 40 vol 1:2.







FÓRMULA 2: 45 g 5.66 + 15 g 6000. Proporção de mistura com Yellow Peroxide 10 vol 1:1,5.

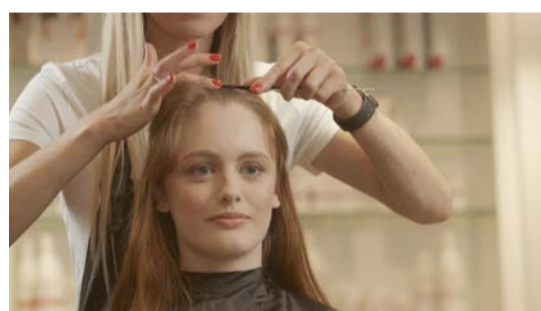
FÓRMULA 3: 45 g 6.66S + 15 g 6000. Proporção de mistura com Yellow Peroxide 20 vol 1:1,5.

FÓRMULA 4: 20 g 7.66 + 10 g 6000. Proporção de mistura com Yellow Peroxide 5 vol 1:2. Adicionar 6g (6 pumps) de Yellow Tone-on-tone Creator.

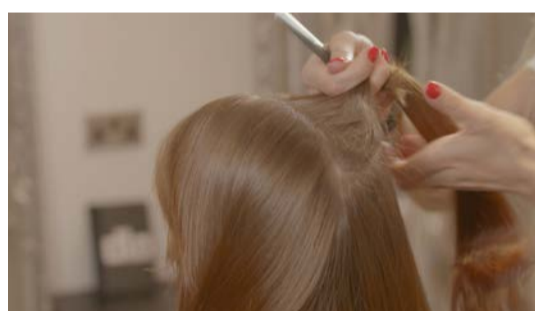
OBJETIVO		
Tom sobre tom, tonalização e cobertura com Tone-On-Tone Creator	5 Vol. - 1.5%	10 - 20'
Cobertura e colorações tom sobre tom	10 Vol. - 3%	25-35'
Cobertura e clareamento de 1 tom	20 Vol. - 6%	35-40'
Cobertura e clareamento de 2 tons	30 Vol. - 9%	40-45'
Cobertura e clareamento de 3 tons	40 Vol. - 12%	45-50'
Clareamento de 4 tons com Energy Series	40 Vol. - 12%	50-55'
Clareamento de 4-5 tons com Energy Series + OSS	40 Vol. - 12%	50-55'

A PROPORÇÃO DA MISTURA

YELLOW COLOR	YELLOW COLOR ENERGY SERIES	YELLOW TONE-ON-TONE CREATOR
 1:1,5	 1:2	 1:2
		
		30 ml + 3 ml
		60 ml
		10:1*



1) Iniciamos por criar uma divisão central.



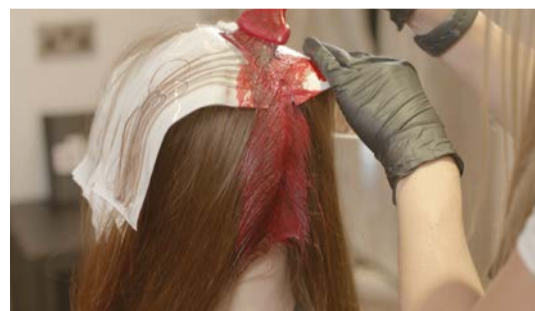
2) Isolamos depois uma secção em forma de ferradura que vai da zona temporal, atravessa a coroa e alcança a zona temporal do outro lado. Procedemos com a aplicação de **Fórmula 1**.



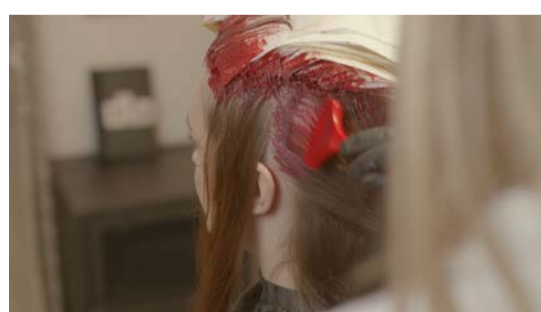
3) Criamos reflexos muito finos e continuamos com a mesma técnica até à parte de trás.



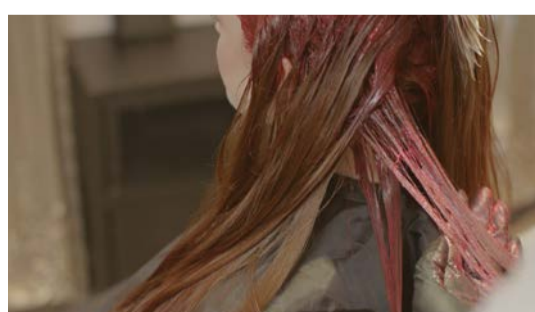
4) Tomamos as secções seguindo a forma da cabeça e procedemos assim até chegarmos à coroa. Procedemos com a aplicação de **Fórmula 2**.



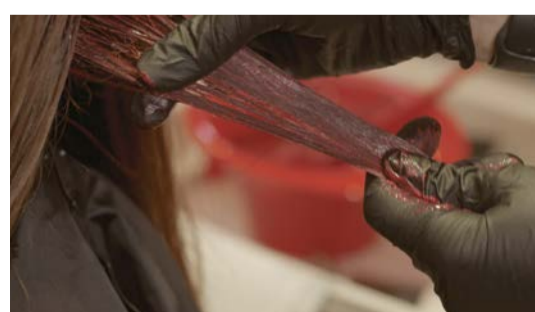
5) Criamos uma separação central na nuca. Aplicamos a cor sobrepondo-a nos dois lados da divisão na zona do crescimento e depois colorimos a zona de crescimento entre todos os conjuntos.



6) Agora, trabalhamos na secção atrás da orelha, colorimos o crescimento com secções verticais, uniformizando bem a cor. Agora procedemos com a **Fórmula 3**.



7) Saturamos de cor nas pontas usando um vermelho ligeiramente mais vibrante em relação àquele usado no crescimento. Depois de saturar as pontas, massagear a cor de forma a sombrear as duas fórmulas e ter um resultado uniforme e mais delicado.



8) Puxamos também para o comprimento e meio e entre os conjuntos na parte superior, a fórmula que aplicamos nas pontas.

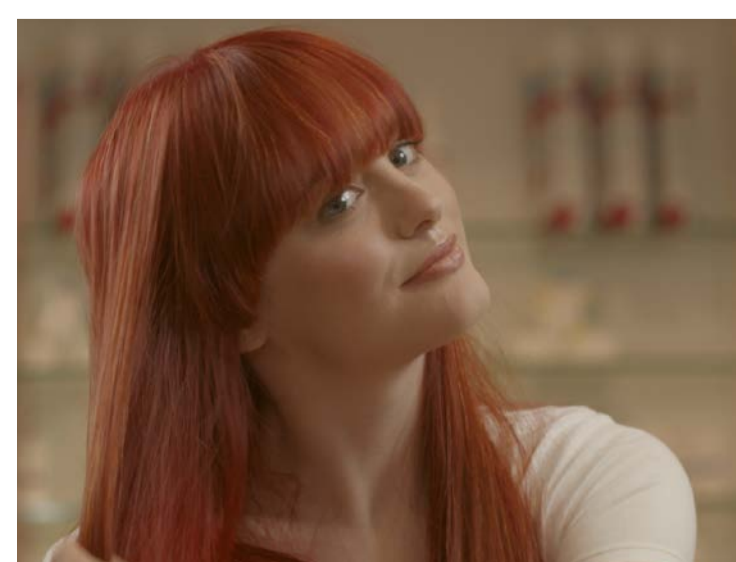
9) Procedemos com o tempo de aplicação e depois enxaguamos abundantemente.

10) Tonalizamos com a **Fórmula 4** diretamente no lavatório e procedemos com o tempo de ação.

TIPS: para um resultado mais intenso, pode-se executar uma tonalização com o cabelo seco!

11) Enxaguamos abundantemente e aplicamos Yellow Color Care Shampoo e Mask.

12) Prosseguimos com a secagem e o styling.



THE JADE TECHNIQUE

STEP BY STEP

WE
YOU

YELLOW

WE ITALIAN STYLE

YELLOWALFAPARFGROUP.COM



ALFAPARF
GROUP



SAIBA MAIS EM NOSSA
SEÇÃO DE **EDUCAÇÃO!**

TRATAMENTO PROTETOR DA COR
LEAVE-IN SERUM



MASK
MASCARA
PROTETORA
DA COR



SHAMPOO
PROTETOR
DA COR

YELLOW COLOR CARE

Um aditivo inteligente que, adicionado
à coloração permanente Yellow Color,
transforma-la num verdadeiro
tom sobre tom.

TONE-ON-TONE CREATOR
A TOM SOBRE TOM



YELLOW COLOR

PERMANENT COLOR
COLORAÇÃO COSMÉTICA PERMANENTE
ÁGUA OXIGENADA ESTABILIZADA CREMOSA



PRODUTOS UTILIZADOS